

Nyhedsbrev nr. 7 september 2002

Foreningen Hexis

Indhold

1. [Redaktionelt](#)
2. ["Videnskab og politik": Hexis' arrangement 24. oktober](#)
3. [Nye artikler på nettet](#)
4. [Nyt nummer af Social Kritik om Bourdieu](#)
5. [Bogomtale](#)
6. [Bourdieu-film på engelsk](#)

1. Redaktionelt

Heden er forbi, og efteråret truer. Mængden af mails, redaktøren modtager, tyder på, at folk er ved at være vendt tilbage til den del af deres arbejde, som består i at kommunikere med hinanden. Heldigvis har der også været et par ting at komme i nyhedsbrevet iblandt, ellers kunne det let være lidt slunkent, men redaktøren vil selvfølgelig nødig stå tilbage for alle de andre september-mailende. Der er dog også et par gamle nyheder, som er medtaget for at holde lidt sammen på det hele.

2. "Videnskab og politik": Hexis' arrangement 24. oktober

Så er de sidste detaljer på plads i forbindelse med Hexis' offentlige arrangement. Det finder stadig sted 24. oktober kl. 13-18 og består i foredrag af Staf Callewaert, Curt Sørensen og Jan Kampmann. Og det vides nu også, at det finder sted i medborgerhuset Blaagaarden på Blaagaards Plads 3 på Nørrebro, der ligger i København. Og emnet er fortsat "Videnskab og politik".

3. Artikler på nettet

Anders Mathiesen meddeler, at nogle af hans arbejdspapirer (bl.a. med relation til hans foredrag ved sidste Hexis-arrangement) nu findes på nettet på adressen <http://www.ssc.ruc.dk/workingpapers> (alle i PDF-format). Han modtager i øvrigt gerne kommentarer til arbejdspapirerne på adressen andersm@ruc.dk.

Og Asger Sørensen gør opmærksom på to engelsksprogede artikler om Bourdieu af Loïc Wacquant: dels en slags sociologisk biografi, "The sociological life of Pierre Bourdieu", på adressen http://sociology.berkeley.edu/faculty/wacquant/pb_sociologlife.pdf, dels en mere nekrolog-agtig ting, "An Inventive and Iconoclastic Scientist" på adressen http://sociology.berkeley.edu/faculty/wacquant/pb_exceptscient.pdf.

4. Nyt nummer af social kritik om Bourdieu

Som det vist tidligere er meddelt medlemmerne, skulle nr. 83 af tidsskriftet Social Kritik i oktober udkomme med bidrag af fire Hexis-medlemmer, samt 1 ikke-medlem. Redaktøren er for en gangs skyld ikke indblandet, men Bourdieu vil jo nok blive nævnt.

5. Bogomtale

Redaktørens sommerferielæsning kan vel næppe ventes at være af offentlig interesse, dog kan der måske gøres en undtagelse med en stor sjældenhed, nemlig en bog, der forsøger at kontekstualisere den analytiske filosofis historie, særligt under 1950ernes McCarthyisme: John McCumber: Time in the Ditch. American Philosophy and the McCarthy Era (Evanston, Illinois: Northwestern University Press, 2001). Det er et emne, som vist stort set ikke har været behandlet før, og bogen er rig på hjemmelavet statistik og en mængde interessant anekdotisk stof. Forfatteren er selv amerikansk filosof og som Heidegger- og Hegelianer moderat kritisk indstillet over for den analytiske filosofi, men i det store og hele er bogen sober og interessant. Selv

om den begiver sig ud i de risikofyldte farvande, som feltanalysen er designet til at undgå -- bl.a. koblingen mellem den store politiske historie og feltets interne historie -- argumenteres der overvejende godt for tesen: at den analytiske filosofis fokus på analyse af udsagns sandhedsværdi og den deraf følgende fortrængning af politisk og moralsk filosofi passede vældigt godt som overlevelsesstrategi under forfølgelsen af anderledestænkende i 50ernes koldkrigs-USA. Man mere end aner, at en lignende tese kunne fremsættes om den amerikanske sociologis historie, hvor C. Wright Mills -- modstanderen af "Grand Theory" -- må have været en af de store undtagelser i udviklingen af, hvad man kunne kalde den ukritiske teori i sociologien. I hvert fald er den slags faghistorier vældigt interessante, når de afdækker fagets historiske mulighedsbetingelser og dermed oftest graden af ubegrundethed og tilfældighed i det, som folk uddannes til at tro fuldt og fast på.

6. Bourdieu-film på engelsk

Der er tilsyneladende udkommet en engelsk version (formentlig med undertekster) af Pierre Carles' tidligere omtalte Bourdieu-dokumentar: "Sociology Is a Martial Art" (se nyhedsbrev nr. 4). Omtalen på filmselskabets hjemmeside <http://www.frif.com/new2002/socio.html> af Bourdieu er dog ret besynderlig: hans værk beskrives som "the most brilliant and fruitful renovation and application of Marxian concepts in our era", og Bourdieu selv som en 'engageret' tænker "in the vein of Foucault and Lacan" -- fint nok med Foucault, men Lacan var sgu da ikke en engageret tænker og slet ikke en, man kan sammenligne Bourdieu med. Nå, men man skal jo heller ikke tro alt, hvad man læser. Og værre er det, at videoen koster en bagatel af 490\$, hvilket ifølge min kalkulator svarer til 3719 kr, og det er jo ret dyrt for en video. Til gengæld er foreningen i besiddelse af et eksemplar af den fransksprogede video, som medlemmerne er velkomne til at låne hos redaktøren. Den kostede inkl. forsendelse 160 kr: der ser man, hvad man sparer ved at kunne fransk!