

# Nyhedsbrev nr. 13 september 2003

Foreningen Hexis

Redaktion: Carsten Sestoft  
[sestoft@hum.ku.dk](mailto:sestoft@hum.ku.dk)

## Indhold

1. Redaktionelt
2. To læse/studiegrupper
3. Efterårets arrangementer
4. Logo?
5. Diverse publikationer
6. Om nyhedsbrevet
7. Ole Hammerslevs analyse af dommerfeltet

## 1. Redaktionelt

Dette nyhedsbrev udsendes med nogen forsinkelse, fordi redaktørens institut flyttede i løbet af sommeren, hvilket medførte, at den gamle computer ikke længere kunne tilsluttes netværket, og så tog det godt to måneder at få installeret en ny... Men Hexis findes skam endnu og har forskelligt på programmet for efteråret, som man kan se i det følgende og af det vedhæftede referat af sidste bestyrelsesmøde. Nyhedsbrevet kommer derfor desværre for sent til at annoncere vort medlem Kirsten Beedholms Ph.d.-forsvar om "Forandring og tryghed i den sygeplejefaglige diskurs" d. 15. september, som forhåbentlig er gået godt.

## 2. To læse/studiegrupper

Bestyrelsesmedlem Jens A. Hansen annoncerer opstart af en læsegruppe om Bourdieus State Nobility (den engelske udgave af La Noblesse d'Etat). Han skriver: Tanken er, at bogen læses forholdsvis grundigt og i små afsnit, og at vi skiftes til at holde oplæg om det læste. Sekundærlitteratur af relevans kan evt. også inddrages, men det er tanken, at de nærmere detaljer aftales af deltagerne i læsegruppen. Alle interesserede er meget velkomne til at kontakte Jens inden 1. oktober på e-mail: [jensa@ruc.dk](mailto:jensa@ruc.dk). Desuden fortsætter i al fald dele af den tidligere fransk-læsende læsegruppe med at læse Bourdieus Homo academicus, på fransk forstås. Alle hidtidige deltagere bor i København, så møderne vil nok fremdeles blive holdt dér, men alle er velkomne til denne nye runde. Tilmelding til [sestoft@hum.ku.dk](mailto:sestoft@hum.ku.dk) inden 1. oktober.

## 3. Efterårets arrangementer

I skrivende stund vides der ikke meget mere om efterårets Hexis-arrangementer end det, man kan læse i bestyrelsesmødereferatet. Der vil altså blive holdt et arrangement på RUC med og om vort medlem Anders Mathiesen, og det ser ud til at blive 24. oktober, så sæt kryds i kalenderen. Det samme kan man gøre med 27. november, hvor et arrangement er ved at blive stablet på benene.

## 4. Logo?

Som det fremgår af bestyrelsesmøde-referatet, blev det diskuteret om Hexis burde have et logo for at fremme foreningens grafiske genkendelighed. Bestyrelsen udskriver derfor hermed en konkurrence blandt medlemmerne om forslag til et Hexis-logo, dvs. ideer og udkast, som kan rentegnes af en professionel grafiker (bestyrelsen kender sådan én). Forslag indsendes som grafikfil eller tegning inden 1. november til redaktørens mailadresse eller postadresse (Carsten Sestoft, Herman Triers Plads 6, 4.tv., 1631 København V), og vinderforslaget præsieres med tre flasker rødvin.

## 5. Diverse publikationer

Et særnummer af tidsskriftet "Sociologi i dag" ( vol. 32, nr. 1-2, 2002) har Bourdieu som tema og rummer bl.a. en meget interessant artikel om symfoniorkesteret som et socialt rum: Bernard Lehmann har i artiklen "Harmoniens baksider" analyseret de forskellige instrumentgruppers hierarkiske placering og sociale egenskaber, hvilket er forbavsende afslørende -- og i øvrigt kan minde om Bourdieus hyppige reference til Patrick Süskinds roman om kontrabassisten som eksempel på den forgyldte misere hos den, der indtager en domineret plads i en prestigøjs social sammenhæng.

Det norske Bourdieu-særnummer (se [http://www.novus.no/pages/T\\_Sociologi\\_i\\_dag.html](http://www.novus.no/pages/T_Sociologi_i_dag.html)) rummer også en artikel af Hexis-æresmedlem Staf Callewaert, jvf. indholdsfortegnelsen:

Prieur, Annick: Sociologi og raseri. s. 7

Lehmann, Bernard: Harmoniens baksider. s. 13

Rosenlund, Lennart: Regelmessigheder i den postmoderne uorden - om sociale og mentale strukturer. s. 51

Slaatta, Tore: Med Bourdieu som udgangspunkt: Medienes makt. s. 93

Callewaert, Staf: En omgang Bourdieu med Pascal som ledetråd. s. 127

Som man har kunnet læse i bl.a. Information, er der siden april 2003 udkommet en nordisk udgave af månedsskriftet *Le Monde diplomatique*, mestendels på norsk (se <http://www.diplomatique.net/>); det kræver dog abonnement at kunne læse alle artikler. Juni-udgaven bød bl.a. på Bourdieus forord fra 1981 til den franske oversættelse af Paul Lazarsfelds bog om de "arbejdsløse fra Marienthal", som han i 1933 udgav i samarbejde med Marie Jahoda og Hans Zeisel. Det er en bog, som efter Bourdieus opfattelse er væsentligt interessantere end de talrige metodologiske skrifter, som Lazarsfeld siden blev berømt for. I kortform opridser Bourdieu her nogle temaer, som han siden har udfoldet mere, f.eks. erfaringen af arbejdsløshed som en "erfaring af dyb ensomhed", som peger hen på *La Misère du monde* (1993); arbejdet som et af de "vigtigste fundamenter for *illusio* som engagement i livets spil, i nutiden, som tilstedeværelse i spillet, altså i nutiden og fremtiden", som udfoldes nærmere i *Méditations pascaliennes* (og muligvis også i en af hans gamle bøger fra 1960'erne om Algeriet); og endelig også den mærkeligt forstemmende nihilisme i hans grundlæggende livssyn, som ligeledes udfoldes i *Méditations pascaliennes*, -- dvs. synet på den sociale eksistens som "dette kaoset som ikke tjener til noe -- bortset fra tilfredsstillelsen det gir -- disse handlingene som blir utført for at det skal skje noe, for å gjøre noe og ikke ingenting". Bourdieus forord kan også læses på fransk på *Le Monde diplomatiques* franske hjemmeside: [http://www.monde-diplomatique.fr/2003/06/BOURDIEU/10178?var\\_recherche=bourdieu](http://www.monde-diplomatique.fr/2003/06/BOURDIEU/10178?var_recherche=bourdieu)

En artikel, som ikke egentlig er nogen nyhed, men som er interessant at læse for den, der ønsker at stifte bekendtskab med nogle af Bourdieus inspirationer, er Ernst Cassirers artikel om "Strukturalismen i moderne lingvistik" fra 1945, som Bourdieu sommetider henviser til. Den er oversat i et Cassirer-udvalg med titlen *De symbolske formers filosofi* (Gyldendal, 1999), og det er fuldkommen som at læse Bourdieu selv. Redaktøren har tidligere anmeldt den i litteraturmagasinet *Standart*; se <http://www.statsbiblioteket.dk/Standart/2000-3/DesymbolskeformersfilosofiEtessayommennesketMytiskaeligstetiskogteoretiskrum.html>.

De to tyske Bourdieu-kendere Beate Kreis og Günter Gebauer har sammen udgivet en kort introduktion til Bourdieus *habitus*-begreb med den korte og klare titel "Habitus" (Bielefeld: transcript Verlag, 2002). På 94 sider introducerer de begrebet og kritiserer bl.a. forstillingen om sociale "roller" og de sidste årtiers myte om "individualisering". En anmeldelse på tysk kan ses på tidsskriftet *Forum: Qualitative Sozialforschung/Social Research's* hjemmeside: <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/2-03/2-03review-spetsmann-d.htm>

Den franske antropolog Julie Delalande har udgivet bogen "La récré expliquée aux parents" (Louis Audibert, 2003), dvs. "Skolegården/frikvarteret forklaret for forældre", som synes at være blevet en bestseller i Frankrig. Det drejer sig om en populariseret version af hendes afhandling "La cour de récréation: pour une anthropologie sociale de l'enfance" (Presses universitaires de Rennes, 2001), der er baseret på fem års observation af børns sociale adfærd i skolegården. Redaktøren er ikke helt sikker på, om det skyldes hans egen uvidenhed, men er ikke hele denne emnekreds, der drejer sig om børns og unges relativt selvforvaltede dannelse af sociale mønstre og hierarkier, et underbelyst område? Og i alle tilfælde et, der i lyset af de sidste årtiers stigende institutionalisering af børn og unge må påkalde sig opmærksomhed. Især hvis man hypotetisk antager, at de sociale hierarkiseringer, der dannes mellem elever fra børnehaven til universitetet, eksisterer ved siden af og til dels uafhængigt af de øvrige sociale hierarkier (defineret af forældrenes kulturelle og økonomiske kapital), men vedbliver at være virksomme som habituser. Man kunne f.eks. formode, at den, der har haft succes eller nederlag i forhold til f.eks. de pubertetshierarkier, der defineres af 'seksuel' kapital eller smathed i forhold til ungdomsmoden (dvs. hele denne kommercielle ungdomskultur, som nu også er ved at invadere barndommen, og som til dels udmærker sig ved sin mangel på klassespecificitet), vedbliver med at tænke sig selv ud fra den position, som vedkommende fik tildelt i klassen: som den smarte med retten til dominans, som taberen, der må krybe langs væggene. Men det er selvfølgelig også muligt, at disse sociale børne- og ungespil blot reproducerer forældrenes kapitaler på nye og uigenkendelige måder. Hvis nogen medlemmer kender til forskning i sådanne spørgsmål, må de meget gerne give lyd fra sig.

## 6. Om nyhedsbrevet

Som vore medlemmer forhåbentlig har bemærket, har bestyrelsen udsendt et spørgeskema med henblik på at få et bedre overblik over den stadigt voksende medlemsskare, bl.a. for at foreningens medlemmer kan få mere glæde af hinanden. Det håber vi naturligvis, at alle vil respondere på -- til foreningens bedste. Et punkt i spørgeskemaet angår imidlertid også nyhedsbrevet, som kunne forbedres på nogle punkter. Eksempelvis overvejes det at forbedre layoutet og eventuelt udsende nyhedsbrevet som PDF-fil (selv om redaktøren ikke kan sige sig fri for en vis glæde ved primitive og hjemmelavede løsninger!).

Det er ligeledes under overvejelse at oprette en rubrik med "work in progress", hvorigennem medlemmer kunne distribuere tekster under udarbejdelse til diskussion, men til det skal vi naturligvis bruge nogle bidrag. Så, kære medlem, er du i gang med at formulere en artikel, et forskningsprojekt til en ansøgning eller et kapitel til en bog, som du gerne vil have respons på, så send teksten. Teksten behøver på ingen måde (men kan godt) ligge på hjemmesidens arkiv.

Derudover opfordrer redaktøren naturligvis også til at komme med alle tænkelige bidrag til nyhedsbrevet. Det kan være i form af anmeldelser eller omtaler af egen forskning (så langt eller kort man nu vil) eller blot links og hints (gerne med en uddybning af det interessante derved), som redaktøren kan følge op på. Der sker så meget interessant derude, som redaktøren ikke ved noget om!

## 7. Ole Hammerslevs analyse af dommerfeltet

Som rosinen i pølseenden bringer vi som RTF-fil Ole Hammerslevs egen sammenfatning af hans Ph.d.afhandling "Danish Judges in the 20th Century: A Socio-Legal Study" (udgivet af DJØF publishing, 2003), der på en meget gennemført måde foretager en feltanalyse af den danske dommerstands udvikling. Bogen kan købes for 300 kr, bl.a. via forlagets hjemmeside (hvor man også kan se indholdsfortegnelse o.l.): (<http://www.djoef-forlag.dk/servlet/djof.showArticle?vnr=8757409684&ident=artShow>).